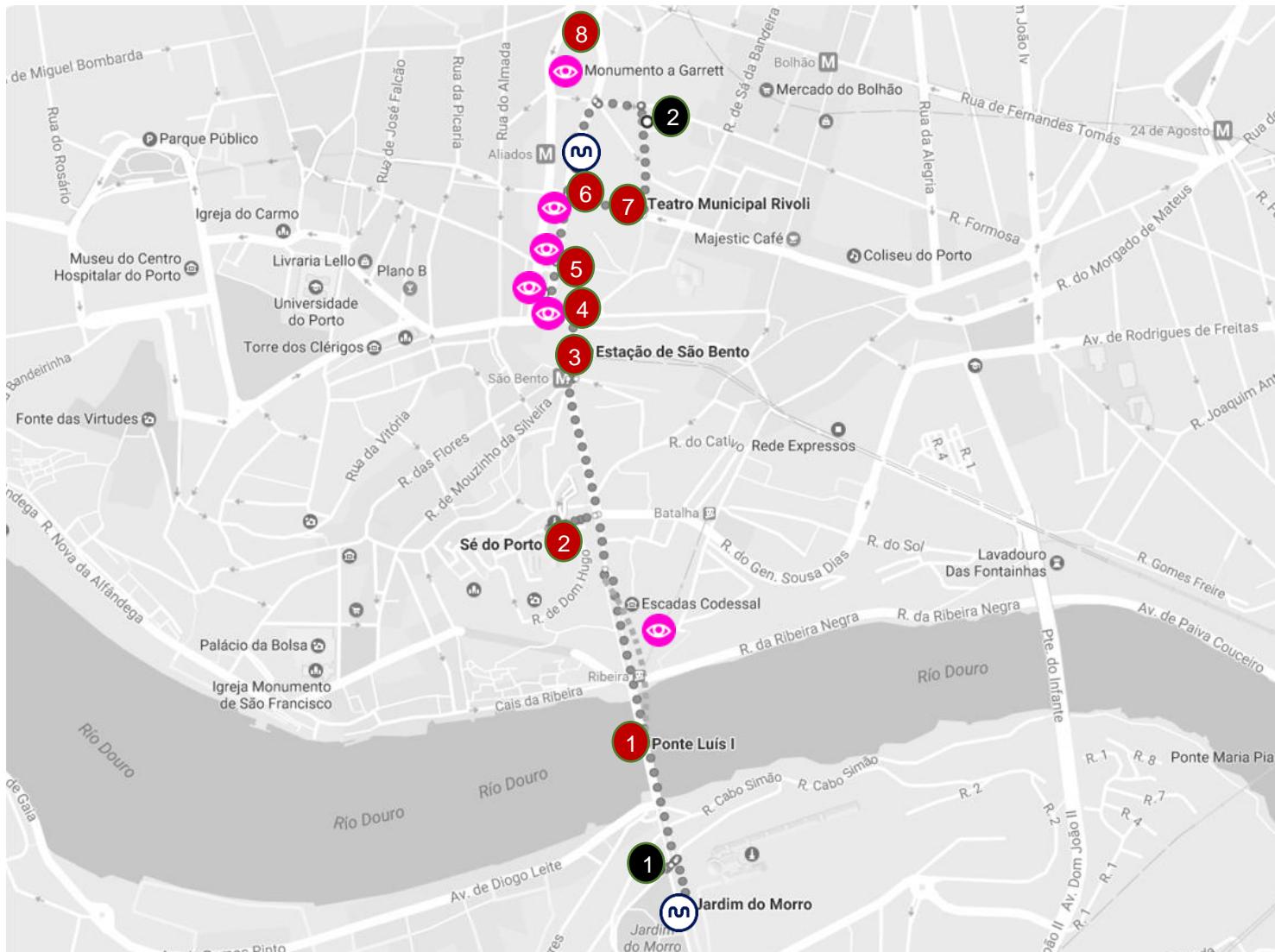


# D

## IPO – Jardim do Morro

Itinerário Hard / Hard Itinerary  
Hop off / Hop on Jardim do Morro



### Legenda/Legend

- Ponto de Interesse/  
Interesting Spot
- Ponto Comes e Bebes/  
Eat & Drink Spot
- Ponto de Observação/  
Viewing Point
- Estação de Metro/  
Metro Station

PT

### 1 Ponte D. Luís I

Projetada pelo Eng.<sup>º</sup> Teófilo Seyrig, discípulo de Eiffel, inaugurada em 1886, é constituída por dois tabuleiros em ferro sobrepostos. Tem 395 metros de comprimento e 8 de largura, sendo o seu arco ainda hoje considerado o maior arco do mundo em ferro forjado.



EN

### 1 D. Luís I Bridge

Planned by the engineer Teófilo Seyrig, a disciple of Eiffel, it was inaugurated in 1886 and it is composed by two overlapping iron decks. The bridge has 395 metres long and 8 metres wide, and its arch is still considered to be the world's biggest one in forged iron.

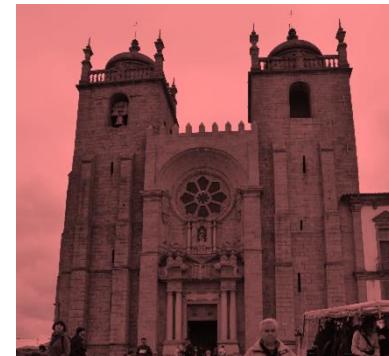
PT

### 2 Muralha Fernandina

PT

### 2 Sé do Porto

Construção do século XII/XIII, em estilo românico, foi sendo alvo de ampliações e renovações ao longo dos tempos até à sua alteração final, numa reconstituição idealizada da catedral medieval, já no século XX.



EN

### 2 D. Fernando Wall

EN

### 2 Cathedral

Construction dating from the twelfth/thirteenth century, in Romanesque style, that has been enlarged and renewed over the years up to its final setting, in the twentieth century, resulting in an idealized reconstitution of the medieval cathedral

PT

### 3 Estação de São Bento

Foi edificada no princípio do séc. XX no preciso local onde existiu o Convento de S. Bento de Avé-Maria, com cobertura de vidro e ferro fundido, da autoria do arquiteto Marques da Silva. O átrio está revestido com vinte mil azulejos historiados, do pintor Jorge Colaço, que ilustram a evolução dos transportes e cenas da história e vida portuguesas.



EN

### 3 São Bento Railway Station

The S. Bento Railway Station was built at the beginning of the twentieth century on the exact location of the former Convent of S. Bento de Avé-Maria. The glass and iron structure was designed by the architect Marques da Silva. The vestibule is adorned with twenty thousand tiles painted by Jorge Colaço that illustrate the transport evolution and events of Portuguese history and life.

**PT**

**4 Igreja de Santo António dos Congregados**

A igreja de Santo António dos Congregados foi inaugurada a 8 de dezembro de 1680 e está situada na rua Sá da Bandeira. A sua fachada em estilo Barroco é do século XVII. As janelas são forradas com azulejos que representam cenas da vida de Santo António.

<http://www.igrejacongregados.com/?cat=home>



**EN**

**4 Church of Santo António dos Congregados**

The church of Santo António dos Congregados was inaugurated on December 1680 and is situated on the Sá da Bandeira Its façade in style Baroque is from the seventeenth century. The windows are Covered with tiles representing Scenes from the life of Santo António

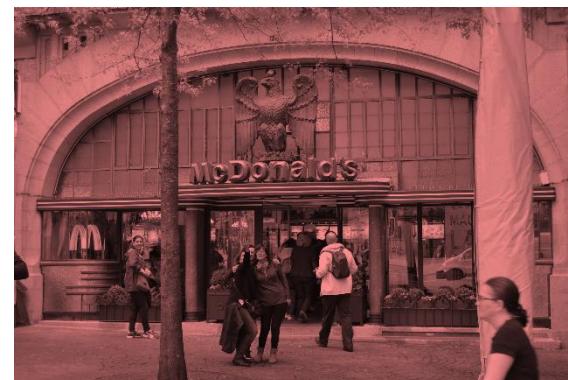
**PT**

**Escultura O Ardina**

**PT**

**5 Macdonalds – Imperial**

Localizado na zona dos Aliados, no histórico Café Imperial. No exterior e no interior, a empresa manteve pormenores do monumental café dos anos quarenta, como a Águia Imperial, que se vê na fachada, os frisos decorativos e o vitral Art Déco.



**EN**

**Sculpture O Ardina**

**EN**

**5 Macdonalds – Imperial**

Located in the Aliados area in the historical Café Imperial. The company has retained both internal and external features of this magnificent 1940 café, including the Imperial Eagle on the façade, the decorative friezes and the Art Deco glasswork.

**PT**

**Estátua D. Pedro IV**

**PT**

**Estátua Menina Nua – A Juventude**

**Statue D. Pedro IV**

**EN**

**Statue of Menina Nua – A Juventude**

**PT**



## [Estátua Meninos – A Abundância](#)

**EN**



## [Statue of Meninos - A Abundância](#)

**PT**

### **6** [Culturgest](#)

Este centro cultural oferece uma programação variada que inclui espetáculos de música, dança, teatro, entre outros eventos culturais. Nas galerias estão patentes exposições de artes plásticas do séc. XX e outras mostras temporárias. O espaço organiza ciclos de cinema e arte, assim como tertúlias sobre artes e livros.

<http://www.culturgest.pt/info/porto.html>



**EN**



### **6** [Culturgest](#)

This cultural centre offers a varied programme which includes music, dance, and theatre among other cultural events. Plastic art exhibitions from the twentieth century and other temporary showcases are on show in the galleries. The space organises cycles of cinema and art as well as gatherings about art and books.

**PT**

### **7** [Teatro Rivoli](#)

Atualmente, o Rivoli acolhe programação nacional e internacional do Teatro Municipal do Porto, bem como alguns dos grandes eventos da cidade, com particular enfoque nas áreas da dança, teatro, música, marionetes, novo circo e cinema.

<http://www.teatromunicipaldoporto.pt/PT/>



**EN**



### **7** [Rivoli Theater](#)

Currently, Rivoli hosts programming National and international theater Of Porto, as well as some of the Major city events, with Particular focus in the areas of dance, Theater, music, puppets, new circus and movie theater.

<http://www.teatromunicipaldoporto.pt/EN/>

**PT**



## [Estátua de Almeida Garrett](#)

**EN**



## [Statue of Almeida Garrett](#)

PT

## 8 Câmara Municipal de Porto

O edifício da Câmara Municipal do Porto, foi projetado pelo Arquiteto Correia da Silva e começou a ser construído em 1920.

Tem seis pisos, uma cave e dois patios interiores. A torre central, tem 70 metros de altura. A fachada de granito, é decorada com doze esculturas, representando várias atividades ligadas ao Porto, como a viticultura, a indústria ou a navegação.

Os serviços camarários só se instalaram no novo edifício em 1957.

<http://www.cm-porto.pt/>



EN

## 8 Porto City Hall

The Porto City Hall building was designed by the Correia da Silva Architect and began to be built in 1920.

It has six floors, a basement and two interior patios. The central tower is 70 meters high. The façade of granite is decorated with twelve sculptures, representing various activities linked to the Port, such as viticulture, industry or navigation.

The city services were only installed in the new building in 1957.

<http://www.porto.pt/home>

PT

## 1 Esplanada do Teleférico

A Esplanada é um wine bar com uma vista soberba sobre o Rio Douro. Aqui terá uma experiência única ao desfrutar de uma das melhores vistas do mundo enquanto prova alguns dos mais requintados vinhos do Porto.

[https://www.facebook.com/pg/esplanadateleferico/about/?ref=page\\_internal](https://www.facebook.com/pg/esplanadateleferico/about/?ref=page_internal)



EN

## 1 Cable Car Terrace

Esplanada is a luxury wine bar with the most amazing view to the Douro River. Here you can have a remarkable experience enjoying one of the most beautiful views in the world whilst tasting some of the finest Port wines.

PT

## 2 Restaurante Conga

Fundado em 1976, o Conga é um restaurante, famoso pelas suas bifanas. Situado na rua do Bonjardim, nº 314, é local de paragem obrigatória na cidade do Porto. Em 2012, o local renovou a imagem, estando agora mais moderno, mas a tradicionalidade gastronómica mantém-se. De destacar, além das bifanas, as papas de sarrabulho, a codorniz e a francesinha de bifanas.

<https://www.facebook.com/CONGACASADASBIFANAS/>



EN

## 2 Conga Restaurant

Founded in 1976, the Conga is a restaurant, famous for its bifanas. Located on Rua do Bonjardim, nº 314, is a mandatory stop in the city of Porto. In 2012, the site renewed the image, now more modern, but the Gastronomic tradition maintains itself. Of note, besides the bifanas, the Sarrabulho, quail and francesinha de bifanas.